

Título	Aprendiendo con la película "La Ola - Die Welle" de Dennis Gansel
Descripción	Esta actividad permite a los estudiantes aprender a identificar problemas éticos de la sociedad y les permite diferenciar sobre lo que está bien y lo que está mal.
Palabras Clave	La Ola; Película; Ética; Valores Éticos
Asignaturas	Ética y Valores Éticos
Competencias Transmedia	<p>IDEOLOGÍA Y ÉTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer y describir. ● Comparar. ● Evaluar y reflexionar. <p>GESTIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gestionar la propia identidad.
Número de sesiones	<p>Dos sesiones para la visualización de la película.</p> <p>Una sesión para la reflexión final y la puesta en común de lo aprendido junto con la realización del test.</p>
Duración total de la actividad	3 hora de clase
Curso	<p>1ºESO</p> <p>2ºESO</p> <p>3ºESO</p> <p>4ºESO</p>
Materiales necesarios para realizar la actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Conexión a Internet o DVD de la película. - Ordenadores o televisiones. - Pantallas digitales. - Equipo de sonido.
Desarrollo	<p>El profesor deberá hacer un breve resumen de la película que van a ver los alumnos pidiéndoles atención a las situaciones sociales que van a encontrar.</p> <p>Ejemplo de resumen: La película pone en cuestión si podría llegarse a una situación como el régimen nazi o similar, hoy en día, con una sociedad</p>

concienciada ya sobre estos temas.

Dará comienzo la visualización de la película, es conveniente que el profesor interrumpa la visualización cuando encuentre una oportunidad de reflexionar junto con los alumnos acerca de las conductas de algunos personajes o cualquier situación social que sea digna de resaltar por su contenido ético, moral o social.

Ejemplos:

La escena de la elección del nombre: Todos los alumnos llegan a clase vestidos de uniforme blanco y una alumna prefiere mantener su identidad, lo que provoca el rechazo por parte del grupo hacia la alumna. Incluso es ignorada por un tiempo y relegada al último lugar, dejando constancia del desprecio hacia su presencia y su opinión.

La escena de la elección del líder: El profesor propone la elección de un líder para el grupo y la clase acaba eligiéndolo a él mismo. Él comienza a tratarlos de un modo autoritario, imponiendo sus reglas. La clase cuestiona estas reglas pero al final acaban obedeciendo. Esto genera también algo de confusión entre los alumnos y hay algunos que se rebelan, autoexcluyéndose del grupo.

La escena del disparo: Un alumno que anteriormente estaba poco integrado en el grupo de la clase comienza a sentirse parte de algo (La Ola). Ello provoca en él la necesidad de seguir en este proyecto porque se siente valorado socialmente. Cuando percibe que el grupo (La Ola) corre el peligro de extinguirse, enloquece y comete unos actos descontrolados e irracionales provocados por su falta de capacidad para autogestionar sus emociones. El profesor intenta calmarlo, pero el alumno entonces se da cuenta de que se había puesto en evidencia en el grupo y acaba tomando otra decisión controvertida debido a su locura y a la confrontación de pensamientos distintos.

Finalmente, la actividad finaliza comentando lo visto en la película y reflexionando junto a los alumnos mediante un diálogo directo entre el profesor y los alumnos con puestas en común, generando debates acerca de las maneras de actuar de los personajes etc... Se sugiere que el debate pivote sobre la pregunta: ¿Qué otras reacciones son posibles? Reflexionar sobre la empatía y la gestión emocional.

Evaluación	<p><i>En cuanto a la charla de reflexión con los alumnos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los alumnos reconocen los errores cometidos en la película. ● Los alumnos mejoran su conciencia social. ● Los alumnos aprenden ética moral. <p><i>En cuanto a la dinámica propuesta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Adecuada para los contenidos que se proponen. ● Que sea entretenida para los alumnos. ● Que esté bien organizada y estructurada. ● Que queden claros los objetivos que se pretenden alcanzar con la actividad propuesta.
Referencias para los profesores	<p>DVD de la película o buscar un enlace para verla online como por ejemplo: https://vimeo.com/97620463 (Calidad de vídeo limitada)</p> <p>Escenas: https://www.youtube.com/watch?v=j_61yx6MA8o</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=N8qWwLUkf7g</p>
Autores de la actividad	<p>Ignacio Santana Tur nachosantana22@gmail.com</p>